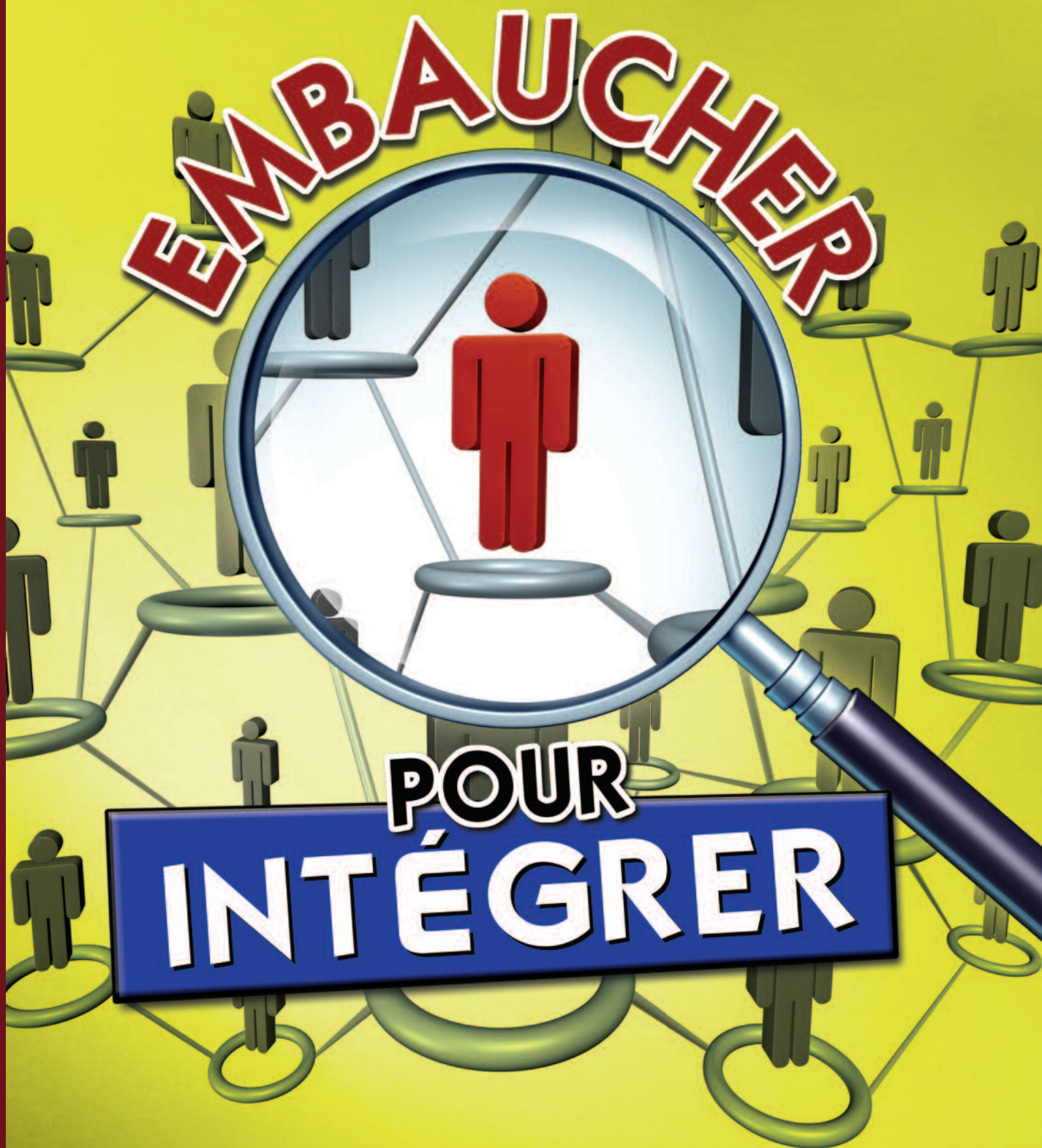


SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME

PROGRAMME



14<sup>e</sup> édition - [www.inforacisme.com](http://www.inforacisme.com)

# Embaucher pour intégrer



Embaucher pour intégrer, voilà le thème de la 14<sup>e</sup> Semaine d'actions contre le racisme. Si ce sont les proposeurs d'emplois, et les entreprises en particulier, qui sont les premiers interpellés, nous sommes tous concernés.

Pour se développer, la collectivité montréalaise peut compter sur des citoyens originaires de divers pays, ce qui lui donne de nombreux avantages comparatifs à l'heure de la mondialisation. La diversité est une richesse pour notre métropole. Cette Semaine nous invite à ne pas nous en priver et à renforcer, du même coup, le tissu social montréalais.

Je souhaite que le message soit entendu et que, de plus en plus, notre métropole bénéficie des talents et des compétences de l'ensemble des Montréalais. En tant que partenaire de la Semaine, la Ville de Montréal poursuit ses efforts en ce sens, grâce aux divers plans d'action en faveur de l'égalité pour les minorités visibles et ethnoculturelles en matière d'accès à l'emploi.

Mes meilleurs vœux accompagnent les organisateurs de cette Semaine.

J'invite tous mes concitoyens à participer aux nombreuses activités qu'ils leur ont préparées.

Bonne Semaine!

Michael Applebaum  
Maire de Montréal

Montréal 

# Ville de Montréal

## Diane De Courcy

Ministre de l'Immigration  
et des Communautés culturelles  
et ministre responsable de la Charte  
de la langue française



Je me joins aux membres du comité organisateur et aux partenaires de la 14<sup>e</sup> Semaine d'actions contre le racisme pour convier les Québécoises et les Québécois à participer en grand nombre aux activités qui se dérouleront cette année autour du thème *Embaucher pour intégrer*.

Pour des milliers de personnes venues des quatre coins du monde, la recherche d'un emploi stable et stimulant constitue le plus important défi à relever en matière d'intégration. L'ouverture à la diversité est, en ce sens, essentielle pour faciliter leurs démarches et les conduire vers la réussite. Miser sur les compétences, la créativité et le savoir-faire propres à cette main-d'œuvre représente un véritable gage de prospérité pour les entreprises québécoises.

La Semaine d'actions contre le racisme réaffirme l'importance d'encourager le dialogue et la réflexion sur les effets bénéfiques d'une meilleure gestion de la diversité. Je souhaite que, cette année tout particulièrement, la Semaine d'actions contre le racisme donne lieu à des initiatives concrètes et innovantes pour faciliter l'intégration de tous les talents à la croissance économique du Québec.

L'année 2013 marque la 14<sup>e</sup> année de la **Semaine d'Actions Contre le Racisme**. Le thème de cette édition est : **Embaucher pour intégrer**. L'intégration des immigrants et des minorités racialisées sur le marché du travail est un impératif qui contribue au développement économique du Québec.

Le colloque organisé lors de cette Semaine traitera de **La discrimination à l'embauche**. Toutes les formes de discrimination qui entravent l'embauche d'immigrants et de minorités sont un handicap, une limite et un frein à l'essor du Québec. Combattre le racisme, l'exclusion et la discrimination forcent à adopter des pratiques et modes de faire qui peuvent déboucher sur d'autres manières de penser et de construire un Québec plus juste.

14 ans après la première édition, on voit poindre à l'horizon un autre Québec, déjà plus solidaire et plus juste dans les actions des partenaires de la Semaine. Ces partenaires ont choisi de partir à la rencontre de l'autre.

La 14<sup>e</sup> Semaine d'Actions Contre le Racisme salue ses partenaires de Montréal, de Québec, de Gaspésie et de partout ailleurs. Ce sont vraiment eux les auteurs de cet événement.

*L'équipe de la SACR*



**CIDIHCA**

**CENTRE INTERNATIONAL DE DOCUMENTATION ET D'INFORMATION HAÏTIENNE  
CARAÏBÉENNE ET AFRO-CANADIENNE**

Le Centre International de documentation et d'information haïtienne, caraïbéenne et afro-canadienne (**CIDIHCA**), fondé en 1983 à Montréal, est un organisme sans but lucratif impliqué dans la promotion des arts et de la culture à Montréal. Le CIDIHCA, en tant qu'organisme au service du milieu artistique de la communauté noire, reconnaît l'excellence et intervient pour soutenir la diversité dans les arts. Le centre mise sur son ancrage dans la communauté, les échanges avec les artistes et le partenariat avec différents acteurs pour contribuer au rayonnement des artistes des communautés noires.

Depuis sa création, le CIDIHCA assure le rayonnement de nos artistes tant à Montréal qu'au Canada et à l'étranger et ce dans différents domaines tels la documentation, la circulation de l'information multiculturelle, l'animation scientifique et culturelle, le programme Arts et Communautés, les Éditions du CIDIHCA, la production cinématographique.

**CIDIHCA, 430, Ste Hélène, bureau 401 - Montréal (QC) H2Y 2K7**  
☎ (514) 845-0880 ✉ [edition@cidihca.com](mailto:edition@cidihca.com) <http://www.cidihca.org>

# Embaucher pour intégrer

Montréal 

Cabinet de la chef de l'Opposition officielle

*Débattre de discrimination à l'embauche en vue de permettre à tous de contribuer pleinement à la société est capital.*

*Vision Montréal croit qu'il faut que Québec élargisse la portée de la Loi sur l'accès à l'égalité en emploi dans des organismes publics afin de doter Montréal d'un levier juridique capable de corriger la situation des personnes faisant partie des groupes victimes de discrimination. Montréal, avec près de 29 000 employés, doit représenter la composition de sa population, et le bilan 2008-2012 du PAÉE démontre clairement que les objectifs sont très loin d'être atteints. Pour réussir l'intégration en emploi : un coup de barre s'impose !*

*En mon nom personnel et au nom des élus de Vision Montréal, je vous souhaite bon colloque !*

*Louise Harel*

**Louise Harel**  
Chef de l'Opposition officielle

**Hôtel de Ville**

275, rue Notre-Dame Est  
Bureau R-112  
Montréal (Québec)  
H2Y 1C6

**Tél : 514.872.2990**

**Fax: 514.872.5244**

**opposition@ville.montreal.qc.ca**



# Embaucher pour intégrer



## L'équité pour tous

Pour un marché  
du travail inclusif et  
sans discrimination



### Sadia Groguhé Députée de Saint-Lambert

Leader parlementaire adjointe de l'Opposition officielle  
Porte-parole adjointe en matière de citoyenneté, immigration  
et multiculturalisme

Tél. : 450 646-2423 // [www.sadiagroguhe.npd.ca](http://www.sadiagroguhe.npd.ca)

 [facebook.com/groguhe](https://facebook.com/groguhe)

## DU 18 AU 22 MARS

RIVERDALE HIGH SCHOOL COMMUNITY LEARNING CENTRE

JEUNES CONTRE LE RACISME / YOUTH AGAINST RACISM

Lieu : Riverdale High School, Pierrefonds

**Description :** Les élèves créeront un Mur pour l'unité avec des œuvres d'art uniques exprimant des messages antiracistes. Ils participeront également à une assemblée avec des conférenciers issus des Premières Nations et dans une performance des élèves dans le programme *Leave Out Violence (L.O.V.E.)*. Certaines classes d'élèves participeront à des ateliers qui leur permettront de discuter sur les thèmes tels que l'éducation, le racisme dans la culture et les médias, la justice sociale, la diversité. Finalement les ateliers devraient permettre de répondre à la question : que pouvons-nous faire en tant que communauté pour combattre le racisme ?

*Students will create a Unity Wall and unique works of art expressing anti-racism messages. They will also take part in an assembly with guest speakers from the Aboriginal community and a performance by students in the L.O.V.E. (Leave Out Violence) program. Some classes will participate in workshops which will create educational dialogue around racism, current issues in racism, racism in culture and media, social justice and diversity and lastly, what can we do as a community about racism.*

**Contact :** Akilah Newton [info@overturewiththearts.org](mailto:info@overturewiththearts.org)

[\(514\) 889-8678](tel:(514)889-8678) [www.overturewiththearts.org](http://www.overturewiththearts.org)



## 21 MARS - 10h

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE OFFICIELLE DE LA SACR

En présence des invités, des partenaires et des représentants de divers paliers gouvernementaux, cette cérémonie d'ouverture sera également l'occasion de présenter à l'assistance l'exposition de caricatures « *Le Raciste, c'est l'autre !* ».

Lieu : Hôtel de ville de Montréal, 275, Notre-Dame Est.

**Contact :** CIDIHCA [\(514\) 845-0880](tel:(514)845-0880)

## 21 MARS - 19h

Centre commémoratif de l'Holocauste à Montréal

Film et discussion sur les femmes autochtones disparues et assassinées

Lieu : Musée de la civilisation, 85, rue Dalhousie Québec, QC G1K 8R2

**Description :** Bien qu'affectant des centaines de familles au Canada, les disparitions et meurtres de femmes autochtones demeurent un enjeu trop souvent ignoré, autant de la population canadienne en général que des médias et des gouvernements. L'événement vise à mettre en lumière les relations entre ce phénomène et la double discrimination qui affectent les femmes autochtones.

**Contact :** Louis-Philippe Jannard [\(514\) 345-2605](tel:(514)345-2605), poste 3196

[louis-philippe.jannard@mhmc.ca](mailto:louis-philippe.jannard@mhmc.ca)

[mhmc.ca](http://mhmc.ca) [fr.mhmc.ca](http://fr.mhmc.ca)

## 21 MARS - 17h30

Comité Immigrant du COSSL

Soirée de lancement de la SACR à Saint-Laurent

**Description :** Activités culturelles

Remise du prix de l'Harmonie interculturelle de Saint-Laurent

Cocktail

Lieu : Musée des Maîtres et Artisans du Québec

**Contact :** Pénélope Darcy

[\(514\) 744-6829](tel:(514)744-6829), poste 27

[rui@cossl.org](mailto:rui@cossl.org)

## 21 MARS - 18h à 20h30

L'infiltration des nouveaux racismes dans les débats publics

Lieu : Salle DS-R510, Pavillon J.-A.-DeSève, UQAM

320, rue Sainte-Catherine Est

ENTRÉE LIBRE

**Description :** Au Québec comme ailleurs, le racisme tend à se reconfigurer, délaissant ses anciennes formes biologisantes et infériorisantes pour revêtir des formes beaucoup plus subtiles parce qu'édulcorées. Certes, au Québec, on ne trouve pas, comme en Europe, des partis politiques d'extrême-droite ayant accumulé un capital politique significatif grâce à des discours néoracistes ouvertement islamophobes et anti-immigrant, bien qu'ici ces discours trouvent un écho favorable auprès d'une certaine mouvance marginale s'exprimant sur la Toile. Toutefois, dans l'espace public, même les discours plus « socialement légitimes » empruntent parfois certains éléments de l'argumentaire néoraciste, lequel substitue à la rhétorique de l'infériorité biologique celle du fossé culturel insurmontable entre Eux et Nous, de l'incompatibilité entre Nos valeurs et celles de l'Autre (racisé). Qui plus est, les groupes racisés, qui s'incarnent tantôt dans la figure du musulman, de l'Arabe, du Noir, de l'Autochtone, etc., sont souvent représentés à travers des catégories empreintes de préjugés et de stéréotypes stigmatisants.

Comment se manifeste, dans le Québec d'aujourd'hui, ce racisme « ordinaire » qui affleure à la surface de l'imaginaire populaire, des discours médiatiques et des grands débats publics, notamment en lien avec des thématiques telles que les accommodements raisonnables, les politiques migratoires, la laïcité, et la question de l'égalité homme-femme ? Comment faire en sorte que ces questions de société importantes et complexes soient débattues publiquement sans que la discussion ne soit contaminée par des préjugés et des stéréotypes réducteurs sur les minorités, mais sans verser pour autant dans une rectitude politique aseptisée ou dans un relativisme culturel délétère ? La CRIEC a réuni un panel de 4 spécialistes et personnalités intéressées par ces questions afin d'en débattre.

**Panélistes :** Laure-Julie Perreault, journaliste, Section internationale, La Presse. Fo Niemi, directeur exécutif, Centre de recherche-action sur les relations raciales (CRARR). Mouloud Idir, coordonnateur, Secteur Vivre ensemble, Centre Justice et Foi. Micheline Labelle, professeure titulaire, Département de sociologie et titulaire, Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC), UQAM

**Animateur :** Paul Eid, coordonnateur, Observatoire international sur le racisme et les discriminations, Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté, Département de sociologie, UQAM

**Contact :** Victor Alexandre Reyes Brunea

(514) 987-3000 3318

criec@uqam.ca

**CHAIRE** de recherche  
en immigration, ethnicité  
et citoyenneté (CRIEC)  
UQAM

**Observatoire  
international  
sur le racisme  
et les discriminations**

www.criec.uqam.ca

## 21 MARS - 17h30

**Lancement de la Semaine d'actions contre le racisme à Saint-Laurent**

**Lieu :** Musée des maîtres et artisans du Québec, 615, avenue Sainte-Croix, Saint-Laurent

*SUR INVITATION*

**Contact :** Maria-Elena Antunez (514) 855-6110, poste 4864

mantunez@ville.montreal.qc.ca

## 21 MARS - 19h30

**Raíces, Caña y Son**

**Lieu :** Verrière du Musée des beaux-arts de Montréal, 1380, rue Sherbrooke Ouest, Montréal

**ENTRÉE LIBRE** avec achat d'un billet pour l'exposition Pérou : Royaumes du Soleil et de la Lune.

**Description :** LatinArte et le Musée des beaux-arts de Montréal, par un concert unique aux saveurs péruviennes ; offrent une occasion unique de découvrir un univers enrichi par les rencontres des cultures espagnoles, amérindiennes et africaines qui ont marqué chacune des régions du Pérou. Le programme de « *Raíces, Caña y Son* » est composé de treize chansons du répertoire de musique péruvienne et s'inspire principalement de la richesse musicale et artistique de l'Amérique Latine.



Ses membres, originaires de différentes latitudes des Amériques, portent en eux le projet collectif de partage et de transmission de la richesse du patrimoine musical d'Amérique du Sud, dans un équilibre alliant authenticité musicale et spontanéité créative. Parmi ceux-ci, il y a Adrian Manrique au tiple et Medad Ernest au piano, Latief Valencia à la bandola, au tiple et au requinto, Maksum Gonzalez et Aziz Valencia aux percussions, Olivier Caron à la basse et Emilia Córdoba à la voix, le tout sous la direction artistique et musicale d'Alexandre Brault à la guitare.

(514) 352-6424 Info@latinarte.ca

www.mbam.qc.ca

www.LatinArte.ca

## DU 21 AU 31 MARS

**Exposition - ÉCRITURES D'ÉBÈNE**

**Description :** Une exposition sur les écrivains noirs du Canada. Une expo multimédia sur les écrivains noirs du Canada.

**Lieu :** Centre Na Rive, 6971, St-Denis - Montréal (Qc) H2S 2S5

**Contact :** Ninette Piou naprive@yahoo.ca

## DU 21 AU 31 MARS

**CIDIHCA en collaboration avec le CEGEP de Rosemont**

**Exposition Caricatures contre le racisme**

**Lieu :** Le Carrefour Cegep de Rosemont Montréal

**Description :** Des caricaturistes de la planète questionnent le racisme

**Contact :** Sarah Martinez sarahmartinez@videotron.ca

## 22 MARS - 9h à 16h

**COLLOQUE « Contrer la discrimination à l'embauche »**

**Lieu :** Amphithéâtre SH-2800, UQAM, 200, rue Sherbrooke Ouest

**Description :** « **Embaucher, c'est intégrer !** »

Conférence par M. Paul Eid, l'auteur du rapport de la Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse Mesurer la discrimination à l'embauche subie par les minorités racisées : résultats d'un « *testing* » mené dans le Grand Montréal (2012).



**Table ronde de politiciens :** Mme Dominique Anglade – CAQ ; Mme Françoise David – QS ; Mme Kathleen Weil – PLQ et Mme Suzanne Proulx – PQ, exprimeront leur position sur les moyens à mettre de l'avant pour diminuer la discrimination à l'embauche, aussi bien dans le secteur privé que public.

Séance avec participation du public, dirigée par Mme Élisabeth Garant, où Mme Manon Perron, de la CSN, M. Marc-Édouard Joubert, de la FTQ, M. Benoît Lemelin, vice-président de Pharmascience, M. Ahmed Benbouzid, de la CRÉ de Montréal, proposeront des outils pour contrer la discrimination à l'embauche.

Conclusion par M. Guillaume Hébert, chercheur à l'IRIS.

**Contact :** Marie-Andrée Provencher

(514) 323-5299 maprovencher@hotmail.com

## 23 MARS - 13h à 17h

**La survie des cultures (Jeux et activités sportives)**

**Lieu :** École Henri-Beaulieu, 235, rue Bleignier, Saint-Laurent

**Description :** Activité réservée aux participants des Samedis ensoleillés

(514) 855-6110, poste 4917




## 23 MARS - 13h à 17h

### Témoign (Projet photos)

**Lieu :** École Henri-Beaulieu, 235, rue Bleignier, Saint-Laurent

**Description :** Activité réservée aux participants de Samedi d'être artiste


 (514) 855-6110, poste 4917

## 24 MARS - 13h à 17h

### Main dans la main pour un monde meilleur (Arts plastiques)

**Lieu :** École Henri-Beaulieu, 235, rue Bleignier, Saint-Laurent

**Description :** Activité réservée aux participants de Samedi d'être artiste

 (514) 855-6110, poste 4917


## DU 25 AU 29 MARS


### Toxique Trottoir

**Le Musée des vieux animaux québécois - Spectacle de théâtre et discussion**

**Lieu :** Montréal, *Jour ou soir, sur réservation*

**Description :** Le Musée des vieux animaux québécois lève le voile sur la question de l'identité québécoise au cours d'une délirante visite guidée dans un musée de poche suivie d'une rencontre discussion. Fière de l'excellente réception du spectacle qui a été présenté 85 fois depuis sa création, la compagnie Toxique Trottoir offre l'activité aux groupes communautaires à prix modique.

**Contact :** Marie-Hélène Côté  (514) 728-4223


 mariehelene@toxique.ca  [www.toxique.ca](http://www.toxique.ca)

## 30 MARS - 13h à 17h

### Journée thématique au Centre des ados

**Lieu :** Centre des Ados de Saint-Laurent, 1375, rue Grenet, Saint-Laurent

**Description :** ENTRÉE GRATUITE. Adolescents de 12 à 18 ans. Apportez un repas, un costume ou un accessoire représentant votre culture : on fera un partage !

 (514) 855-6110, poste 4950

## DU 26 FÉVRIER AU 6 SEPTEMBRE


**Exposition de photographies « Le Rapprochement » mettant exclusivement en valeur des membres des Premières Nations**


**Lieu :** 9880, rue Clark – bureau 100, bureau de la députée d'Ahuntsic, Maria Mourani.

**Heure :** De 10h à 12h et de 13h à 17h

**Description :** Regroupant quatre photographes québécois d'horizons variés, le collectif de photographes Le Rapprochement met exclusivement en valeur des personnes issues des Premières Nations. À travers leurs trajectoires respectives, Iva Zimova, Paul Brindamour, Robert Fréchette et Suzanne Bourdon portent un regard authentique sur les Autochtones d'ici.

**Contact :** Suzanne Bourdon

 (514) 383-3709

 [suzannebourdon321@sympatico.ca](mailto:suzannebourdon321@sympatico.ca)

 [www.lerapprochement.ca](http://www.lerapprochement.ca) ACCÈS GRATUIT

## 28 MARS - 19h

**Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal (RIDM)**


### The Act of Killing

**Lieu :** Cinéma Excentris

**Description :** En 1965, un coup d'état militaire renverse le gouvernement indonésien. Des petits truands, revendeurs de tickets de cinéma au marché noir, sont engagés par le nouveau régime pour exécuter tout communiste, intellectuel et personne d'origine chinoise. Plus d'un million d'hommes et de femmes sont éliminés, lors de l'un des génocides les moins connus de l'histoire récente. Film événement au dernier festival de Toronto, The Act of Killing a remporté le Grand Prix à CPH:DOX, ainsi que le Prix du jury œcuménique et le Prix du public Panorama à la Berlinale

**Contact :** Liliane Uwambaye

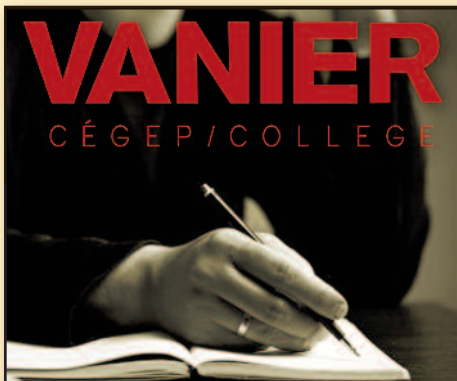
 [luwambaye@ridm.qc.ca](mailto:luwambaye@ridm.qc.ca)

 (514) 499-3676, poste 208

 [RIDM.QC.CA](http://RIDM.QC.CA)

**Bande annonce du film :**  [www.youtube.com/watch?v=tQhIRBxbchU](http://www.youtube.com/watch?v=tQhIRBxbchU)

**Site web officiel :**  [theactofkilling.com/](http://theactofkilling.com/)



## Exposition ÉCRITURES D'ÉBÈNE

Une exposition sur les écrivains noirs du Canada

date de l'événement : 27 mars 2013

Heure : 9h à 16h • lieu : Cégep Vanier

821, Sainte-Croix, Montréal (Québec) Canada H4L 3X9  
Informations : Danielle Altidor [altidord@vaniercollege.qc.ca](mailto:altidord@vaniercollege.qc.ca)

# Le rapprochement

EXPOSITION SUR LES  
PREMIÈRES NATIONS



Tekarahkwake Deom photographié par Suzanne Bourdon

Du 26 février au 6 septembre 2013

Regroupant quatre photographes québécois d'horizons variés, le collectif de photographes Le Rapprochement met exclusivement en valeur des personnes issues des Premières Nations.

À travers leurs trajectoires respectives, Iva Zimova, Paul Brindamour, Robert Fréchette et Suzanne Bourdon portent un regard authentique sur les Autochtones d'ici.



L'exposition est présentée par la députée de la circonscription Ahuntsic,

**Maria Mourani**

au 9880, rue Clark - bureau 100 Montréal  
514 383-3709 [mourama@parl.gc.ca](mailto:mourama@parl.gc.ca)

Accès gratuit lors des heures d'ouverture  
du lundi au vendredi de 10h00 à 12h00 et 13h00 à 17h00

**CHAIRE** de recherche  
en immigration, ethnicité  
et citoyenneté (CRIEC)  
UQÀM

.....  
Débat public dans le cadre de  
la Semaine d'actions contre le racisme

## L'infiltration des nouveaux racismes dans les débats publics

**Laura-Julie Perreault**, *La Presse*

**Fo Niemi**, Centre de recherche-action sur les relations raciales (CRARR)

**Mouloud Idir**, Secteur Vivre ensemble, Centre justice et foi

**Micheline Labelle**, Département de sociologie, UQAM et Chaire de  
recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC), UQAM

Animé par : **Paul Eid**, Observatoire internationale sur le racisme et les  
discriminations, Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC)  
et Département de sociologie, UQAM

**Jeudi 21 mars 2013**

**18h00 à 20h30**

Université du Québec à Montréal

Pavillon J.-A.-DeSève, salle DS-R510

(Accès par le 320, rue Sainte-Catherine Est/ Métro Berri-UQAM)

**ENTRÉE LIBRE**

Débat public organisé par  
l'Observatoire international sur le racisme et les discriminations  
de la Chaire de recherche en immigration, ethnicité et citoyenneté (CRIEC)

Partenaire:

**I E** Institut d'études  
internationales de Montréal

**I M** UQÀM

.....  
Information : 514 987-3000, poste 3318

[www.criec.uqam.ca](http://www.criec.uqam.ca)

*Embaucher pour intégrer*

SEMAINE D'ACTION CONTRE LE RACISME

LatinArte



La meilleure façon  
de contrer le racisme et s'intégrer  
**LatinArte** l'art de vivre latinos à Montréal  
[www.LatinArte.ca](http://www.LatinArte.ca) [info@LatinArte.ca](mailto:info@LatinArte.ca)

DESIGN: CD&I Associatés ©

Paredesign

COMMUNICATIONS

[www.paredesign.com](http://www.paredesign.com)

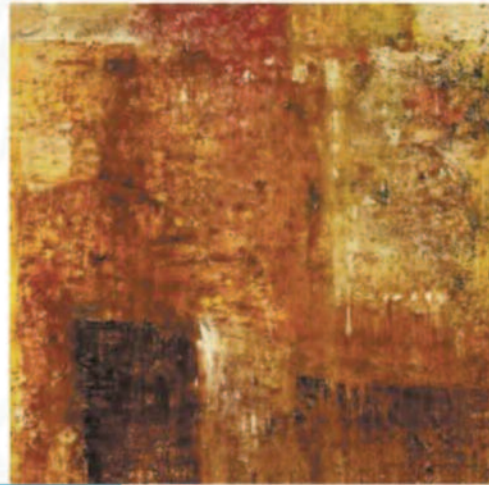


**INTÉGRATION + DIVERSITÉ = UN MONDE SANS RACISME**

# MUSICALITÉ D'ESPRIT

expo

Artiste : PASCAL SMART



Du 26 mars au 26 mai

Voilà environ vingt ans que j'ai abandonné la figuration même si de temps en temps, par de petits exercices, j'entretiens mon sens du dessin. Le dessin ça sert toujours. Je suis donc depuis vingt ans, un peintre résolument abstrait pris dans de constantes recherches. Recherches au niveau de la ligne, énergique ou encore mélodique pour inscrire sur la toile quelque chose comme une composition musicale. Je peins en écoutant de la musique. Je suis sensible au rythme. Recherches aussi au niveau de la couleur, de sa force expressive, des possibilités qu'elle offre de créer des

atmosphères. On ne comprend pas toujours que je peins de façon très logique et très méthodique. En vérité, si ça semble spontané et facile, c'est que, pour moi, l'œuvre est réussie. Même si elle n'a pas été d'une importance première, la texture a presque toujours été recherchée dans mes tableaux. Sans chercher particulièrement à modeler des formes je travaille les pâtes, les gels, de manière à faire varier la structure du support que ce soit une toile ou un papier. Je sens profondément que cette voie peut me conduire loin mais, qui sait ?

Vernissage 29 avril 5 à 7 h

## MONUMENT NATIONAL

1182 boul. St Laurent  
Montréal (QC), H2X 2S5  
Entrée libre

514.871.9883  
[www.monumentnational.com](http://www.monumentnational.com)

MÉTRO : ST LAURENT  
Heures d'ouverture:  
Tous les soirs de spectacle voir site internet



Commentaires : \_\_\_\_\_

## QUÉBEC

**DU 19 FÉVRIER AU 8 AVRIL**

### Rythme du Baobab

**Projet Concours interscolaire - Thème : Théâtre africain**

**Description :** Lancement du projet Concours interscolaire, prévu pour le 19 du mois de février 2013, mois de l'histoire des Noirs, au 8 Avril 2013, les remise des Prix du concours interscolaire se fera dans la semaine d'action contre le Racisme. Cet événement est l'occasion idéale d'initier les élèves, stimuler leur esprit et assurer leur pleine implication dans la découverte, d'élargir leurs horizons, de se réaliser pleinement

**Contact :** Aminata Camara

(514) 916-4777 [rythmedubaobab@gmail.com](mailto:rythmedubaobab@gmail.com)

<http://rythmedubaobab.com>

**19 MARS - 17h30**

### Centre R.I.R.E. 2000

**Souper-conférence "les valeurs québécoises et l'interculturalisme au Québec"**

**Lieu :** Musée de la civilisation, 85, rue Dalhousie Québec, QC G1K 8R2

**Description :** Dans le cadre de la Semaine d'actions contre le racisme, le Centre R.I.R.E. 2000 et ses partenaires vous invitent à venir entendre et discuter avec l'historien et sociologue Gérard Bouchard. Cette activité prend la forme d'un souper-conférence. Le coût est de 35 \$ par personne, incluant le repas, le vin et la conférence.

**Contact :** Valérie Boisclair (418) 524-5609, poste 257

[valerie@r2000.qc.ca](mailto:valerie@r2000.qc.ca) <http://www.r2000.qc.ca>



**DU 18 AU 22 MARS**

### Motivaction Jeunesse

**Semaine d'action contre le racisme**

**Lieu :** Écoles secondaires

**Description :** Dans le cadre de la semaine d'action contre le racisme 2013, notre organisme organise de nombreuses activités dans 4 écoles multiculturelles secondaires et d'éducation aux adultes de la région de Québec. Nous avons besoin de beaucoup de matériel pour faire la promotion des activités suivantes: défilé de mode interculturel où les élèves présentent des vêtements de leur pays d'origine, ateliers de sensibilisation aux trajectoires

migratoires des réfugiés, présentation d'un vidéo pour la démystification des classes de francisation dans les écoles, chaîne humaine interculturelle autour de l'école avec participation de tous les élèves, lecture de textes rassembleurs.

**Contact :** Anaïs Nadeau-Cossette (418) 264-4804

[anais.nadeau-cossette.1@ulaval.ca](mailto:anais.nadeau-cossette.1@ulaval.ca) <http://motivactionjeunesse.com>

## GASPÉSIE

**26 MARS**

### Coop de solidarité Rue de la Cité

**Forum sur l'accueil**

**Lieu :** Bonaventure, Gaspésie

**Description :** Le forum a pour but de rassembler des élu.e.s, des gens d'affaires, des acteurs du secteur communautaire et des nouveaux arrivants afin de jeter les bases d'un « cahier de charges » à la grandeur de la MRC Bonaventure sur ce que ça veut dire pour nous d'être accueillant.

**Contact :** Martin Zibeau

(418) 534-4992 [immigration@ruedelacite.org](mailto:immigration@ruedelacite.org)

<http://ruedelacite.org>

**23 MARS - 18h**

### Service d'accueil des nouveaux arrivants de la MRC d'Avignon

**Souper et soirée interculturelles dans le cadre des Journées de la diversité gaspésienne**

**Lieu :** À confirmer

**Description :** Toute la population de la MRC d'Avignon est conviée à un souper interculturel dans le cadre de la première édition des « Journées de la diversité gaspésienne ». Une soirée où plusieurs personnes établies chez nous nous feront découvrir les saveurs, les couleurs et la musique de leur pays, et où les Québécois de souche pourront partager les leurs ! Un événement pour tous, jeunes et moins jeunes, nouveaux arrivants comme citoyens de longue date. Soyez-y, et confirmez-nous votre présence à l'avance pour nous aider à prévoir les quantités !

**Contact :** Service d'accueil des nouveaux arrivants

(418) 364-2000, poste 110 [clandry@cldavignon.com](mailto:clandry@cldavignon.com)

<http://www.facebook.com/SANAAvignon>

À LIRE À L'OCCASION DE LA SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME DU 21 AU 31 MARS 2013



# Relations

disponible en kiosques

Pour qui veut une société juste

nouveau dossier (n° 763) :

## LE RACISME À DÉCOUVERT

[www.revuereactions.qc.ca](http://www.revuereactions.qc.ca)

## L'ÉQUIPE DE LA SACR

**Frantz Voltaire**, Président  
**Alix Laurent**, Conseiller stratégique  
**Maurice Chalom**, Conseiller stratégique  
**Ruben Paredes**, Conception Graphique et site Web  
**Marie Lucie Vendryes**, Rédaction et Vérification des Textes  
**Florence Cauvin**, Administration  
**Jean-Claude Charles Pierre**, Comptabilité  
**Claudette Morel**, Secrétariat et documentation

L'équipe de la SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME tient à témoigner un profond merci à celles et ceux ayant rendu cette 14<sup>e</sup> édition réalisable, ainsi que l'ensemble de ses partenaires et collaborateurs.



# PÉROU

## ROYAUMES DU SOLEIL ET DE LA LUNE

CONCERT SPÉCIAL  
*RAÍCES, CAÑA Y SON*  
En collaboration avec LatinArte  
Le jeudi 21 mars à 19 h 30

Tous les détails sur  
[mbam.qc.ca/sacr](http://mbam.qc.ca/sacr)

MUSÉE DES BEAUX-ARTS MONTRÉAL  
Une présentation de Banque Scotia™

BARRICK prom\_peru @peru astral M ASSOCIATION DES ÉMIGRÉS DU MONTRÉAL MUSÉE DES BEAUX-ARTS MONTRÉAL stm LA PRESSE The Gazette RICHTER AIR CANADA

Une exposition conçue, produite et mise en tournée par le Musée des beaux-arts de Montréal.  
Mochica, côte nord, peut-être La Mina, Ornement frontal en forme de tête de félin et tentacules de pieuvre se terminant en têtes de poisson-chat (détail), 100-800 apr. J.-C. Lima, Museo de la Nación.  
Photo Daniel Giannoni

*Embaucher pour intégrer*

# LES RELATIONS INTERCULTURELLES

Un moyen de combattre  
le racisme et d'atteindre l'égalité  
entre les êtres humains



Illustration : Reno

SEMAINE D' ACTIONS CONTRE LE RACISME